



نحو بناء منظومة مستديمة للمعرفة

” نحو بناء منظومة مستديمة للمعرفة “



”لسنا ممن يقول: سوف نعمل، ولكننا تعودنا،
بحول الله وقوته، أن نقول: عملنا“

الملك فيصل بن عبدالعزيز

المحتويات

٢٢	الفعاليات البحثية	٦	مقدمة
٢٨	المشاركات والمعارض	٨	كلمة سمو رئيس مجلس الإدارة نحلم ونحقق
٣٠	دائرة آل فيصل	٩	كلمة سمو الأمين العام نحو بناء منظومة مستدامة للمعرفة
٣٢	مكتبة الملك فيصل	١٠	التوجه الإستراتيجي
٣٦	إدارة المتاحف والمجموعات الخاصة	١٢	الملخص التنفيذي
٤٢	الدعم الإداري	١٤	الاتفاقيات الجديدة
٤٤	إدارة الموارد البشرية	١٦	المشاريع والبرامج البحثية
٤٦	إدارة الاتصال المؤسسي	١٨	الأوراق البحثية
		٢٠	الكتب والدوريات



مقدمة

في عام ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م، بعد ثماني سنوات من استشهد الملك فيصل -رحمه الله- أسست مؤسسة الملك فيصل الخيرية مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية؛ لمواصلة الرسالة السامية للملك الراحل والتواصل المعرفي بين المملكة العربية السعودية وبقية العالم. منذ ذلك الحين، أصبح المركز منارة للبحث والعلم والثقافة.

يتمثل الدور الرئيس للمركز في توفير منصة معرفية تجمع الباحثين والمؤسسات البحثية محليًا وإقليميًا وعالميًا؛ لإنتاج بحوث أصيلة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، والمشاركة في المناقشات العلمية والحوار بين الثقافات المختلفة. ولا تقتصر مهامه على البحوث فحسب، بل يؤدي المركز أدوارًا متنوعة؛ من نشر وأعمال مكتبية وأرشفة ومتاحف، ودار الفيصل الثقافية، ذراع النشر للمركز، التي تضطلع بمهام إصدار الكتب والدوريات في الموضوعات التي تهتم المملكة، والمجتمعات العربية والإسلامية والعالمية. وتقدم مكتبة مركز الملك فيصل خدمات متنوعة لمساعدة الباحثين. وتحفظ دارة آل فيصل تراث الملك فيصل وعائلته وتعمل على التوعية به وبأهميته. ويسهم متحف الفيصل في حفظ وعرض مقتنيات قيمة من الفنون العربية الإسلامية والمخطوطات النادرة، ومقتنيات الملك فيصل، رحمه الله.



كلمة سمو رئيس مجلس الإدارة نحلم ونحقق

عمل جمّة، ومؤتمرات في داخل المملكة وخارجها،
وجميع ذلك يصبّ في سعيّنا لتحقيق أهدافنا.

وإذا كنا قد تعاهدنا فيما بيننا على أن نضع إستراتيجية
ثابتة لكل سنوات خمس من مسيرة المركز، ننظر فيها
في أهدافنا، ما تحقق منها، وما هو في طور التنفيذ،
وفي ضوء ذلك نطرح أهدافاً جديدة نكمل بها مسيرتنا؛
فهذا لا يعني أننا جامدون؛ بل إننا نضع في حُسباننا
التطور في الأداة والأداء، بأن ننظر في التطور التقني من
حولنا، ونجلب منه أفضل ما يعيننا على أداء مهامنا
بيسر، ثم نستعين بباحثين مميزين من أرجاء العالم
كافة يعينوننا على ترجمة أهدافنا إلى واقع عملي.

فمن الرائع أن تعيش في وطن طموح، والأروع أن تكون
عنصرًا فاعلاً فيه؛ فنحن نتمدد في نشاطنا وتفاعلاتنا
وفعالياتنا من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب، لكننا
لا ننسى أننا سعوديون ولنا إسهام لا تخطئه العين
في تحقيق رؤية 2030؛ لذا عقدنا من ضمن مؤتمراتنا
المتعددة مؤتمر "الشرق الأوسط في عالم متغير"،
بحضور نخبة مختارة من سياسييّ العالم، وبمشاركة
تحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة. وفي أهدافنا
القادمة أن نجعله مؤتمرًا سنويًا، أسوة بمؤتمر ميونيخ
للأمن، وهو أهم مؤتمر من نوعه في عالم اليوم.

لقد امتنّ الله، جل وعلا، على هذه البلاد بقيادة يبرعون
في غرس الشباب في المواقع التي تليق بهم في خدمة
بلادهم؛ ليحصدوا في المستقبل ثمار ما غرسوه؛
نهضةً، وتمكينًا، وريادةً حضارية. ولقد عاهدناكم، منذ
كان المركز كيانًا يحبو خطواته الأولى، أن نكون في
الطلايعة، وأن نكون روادًا. وتحملنا مشاق الطريق، وذلّل
الله، عز وجل، لنا العقبات التي تعترض مسيرة الرواد
وخطواتهم نحو النهضة والسمو؛ لذا، يحق لنا أن نقول
بفخر: أنجز حُرّ ما وعد.



صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل
رئيس مجلس إدارة المركز

أصارحكم القول: إنني لم أجد عنوانًا لكلمتي هذه أجمل
من الشعار الذي وضعته بلادنا ليومها الوطني؛ لكونه
ينطبق على ما فعلنا طوال العام الماضي تمام الانطباق.
ودعوني أؤكد القول: إنني فخور بما تحقق في مسيرة
المركز. لقد تجنبنا طوال السنوات التي انصرمت من عمر
المركز التباهي بما نصنع، على الرغم من تميّزه وانفراده
في مجال وجوده، وقيامه بمشروعات عَزَّ نظيرها في
السنوات الأربعين الماضية؛ غير أن هذا العام من مسيرة
المركز حفل بمشروعات لا تُضاهى؛ منها: مؤتمر المروية
العربية الثاني، الذي خُصص لتكريم الدكتور سعد
الصويان، وإنشاء كرسي اليونسكو لترجمة الثقافات،
وإصدار عشرات الأوراق البحثية، وعقد فعاليات وورش

كلمة سمو الأمين العام نحو بناء منظومة مستديمة للمعرفة

صاحبة السمو الملكي الأميرة مها بنت محمد الفيصل الأمين العام

الثقافية، وهو رجل يقف على ثغر من ثغور العربية بإنجازاته مجموعة متفردة في التراث الشعبي للمملكة، حوت مئات التسجيلات الصوتية والبحوث، وقد استطاع المركز الاستحواذ عليها كتبرع من الأمير محمد الفيصل، رحمه الله، الذي استشعر أهميتها؛ فكان أن تملكها من صاحبها، ثم أهداها إلى مركز الملك فيصل. وقد جرى تفريغها، بحمد الله، وأصبحت ميسرة لخدمة الباحثين الذين ينشطون في هذا المجال.

ثم يأتي ثالثها، وهو «كرسي اليونسكو لترجمة الثقافات»؛ الذي أنشأناه بدعم من هيئة الأدب والنشر والترجمة؛ بهدف تلبية الاحتياج المتزايد في دعم البحوث والدراسات في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية في عالما العربي، وتعزيز مكانة المنطقة كمركز للإنتاج الفكري.

وأما رابعها، ودُرَّتْها، فهو «متحف الفيصل للمخطوط العربي». وهو أول متحف من نوعه، وقد أقمناه امتناناً لما لأمتنا من فضل على أمم الأرض، بما حمل إليها من ضروب العلم في كل مجال عرفته الإنسانية، وأثبت للعالم سبق العرب والمسلمين في هداية البشرية إلى معالم الحضارة والتمدن. وأعترف أنه يلبي في نفسي، خاصة، عشقاً قديماً لهذا الموروث العريق، الذي أخشى عليه من البلى والضياع والإهمال.

ثم ماذا؟

ثم عشرات المؤتمرات والندوات والفعاليات والأوراق البحثية، وهو نشاط كثيف حفل به عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، أملنا معه أن نقدم كل ما هو مميز في المجال البحثي والمعرفي، من أجل وضع لبنة في بناء منظومة مستديمة للمعرفة تقود بلادنا نحو النهضة التي نرجوها لها في ظل قيادتنا التي لا تدخر جهداً في الدفع بالإنسان السعودي في طريق العزة والتمكين والتقدم الحضاري؛ بشراً وموطناً.

شهد العام الحالي نمواً في نشاط المركز يكاد يعادل جهود أعوام عديدة. ولست هنا في معرض السرد؛ فبين يدي القارئ تقرير عن نشاطنا، وإنما هي إلماحة إلى ما أنجزناه طوال عام بتمامه.

لقد عقدنا مؤتمرات، وأقمنا فعاليات، ونشرنا من عيون التراث ما يمس على الدهر فخراً، وتقر به الأعين. وقد يعترض أحد: ما الجديد؟ فهذا دأبكم منذ رفعتكم راية المعرفة والحث على النضال في سبيل إعادة الاستحقاق الحضاري للثقافة العربية؛ ونقول: لا جديد في سياستنا، غير أن ما حدث كان من الكثرة إلى حدٍّ أدهشنا نحن أنفسنا، وجعلنا نحمد الله على أن استطعنا النهوض بأعبائه.

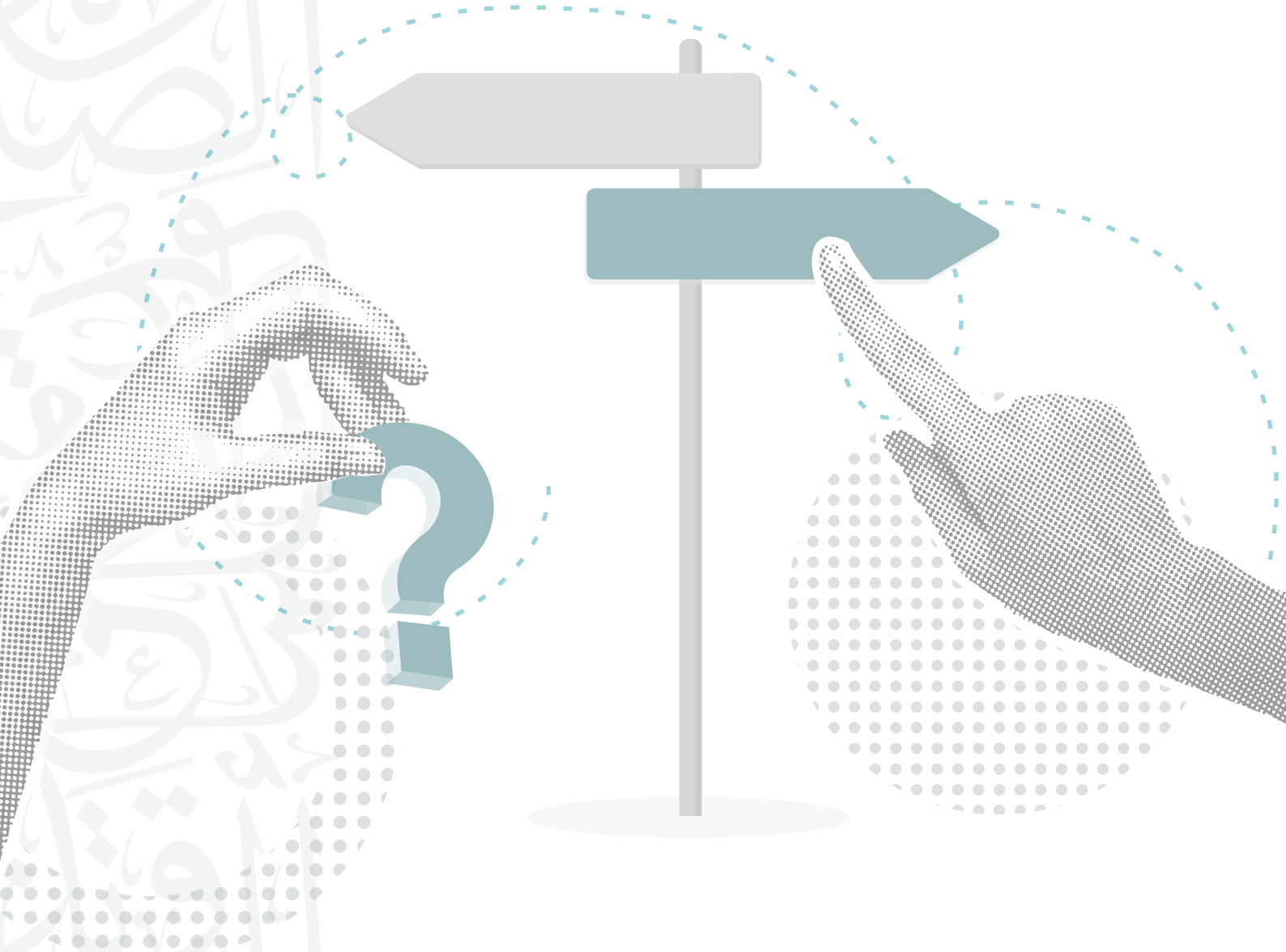
ولعل إلماحة سريعة إلى بعض منجزاتنا في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، تمنح القارئ صورة عن جهودنا التي بذلناها، وأنفقنا فيها من الجهد والوقت والمال الشيء الكثير، وهو مجهود سُخِّرَ جميعه لصالح أهدافنا التي عقدنا العزم على إنجازها منذ أنشأنا هذا الكيان لدعم حركة البحث العلمي.

أما أولها، فبرنامج «الحدائث وتاريخ الإسلام»، وهو برنامج يسعى لصناعة مجال معرفي أكاديمي في نطاق مسماه. وقد عهدنا بالإشراف عليه إلى البروفيسور وائل حلاق، الفائز بجائزة الملك فيصل للدراسات الإسلامية، بمشاركة جمهرة من الباحثين المختصين من أنحاء العالم، وهدفه أن ينتج عددًا غير محدود من الدراسات ذات الصلة، إضافة إلى مجلة علمية محكمة.

وأما ثانيها، ف«مؤتمر المروية العربية» الثاني الذي عقدناه تحت عنوان: «ثقافة الصحراء»؛ لتكريم قامة من قامات الإبداع في بلادنا، هو الأستاذ الدكتور سعد الصويان، الذي اختارته الدولة بعدها شخصية العام

التوجه الإستراتيجي

خلال عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، عمل مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية على تحسينات رئيسية ساهمت في تعزيز الكفاءة المؤسسية لأعمال المركز، وعملت على إعادة دراسة التوجه الإستراتيجي للمركز وتنفيذ مجموعة من المبادرات، ومنها:



الإستراتيجية البحثية

حيث ركز مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية موارده على أربعة مسارات بحثية رئيسية:



إدارة الأرشفة

إعادة تأسيس نظام الأرشفة، والبدء بالعمل على تعزيز نظم الأرشفة وتفعيل التقنيات المتخصصة؛ لضمان حفظ الوثائق بشكل منظم وسهل الوصول، وهو ما يسهل استرجاع المعلومات عند الحاجة.



دعم التدريب والتطوير

جرى تقديم الدعم المستمر للتدريب والدراسة والتطوير للموظفين، وهو ما يساهم في تحسين مهاراتهم وزيادة كفاءتهم.



إعادة كتابة النظام الأساسي

حيث جرى مراجعة وتحديث النظام الأساسي للمركز بما يتماشى مع الأهداف والرؤية الحالية.



العمل على السياسات والإجراءات

حيث جرى تعديل شامل للسياسات والإجراءات المتبعة؛ لضمان فاعليتها وملاءمتها للاحتياجات المتغيرة.

الملخص التنفيذي

في إطار جهودنا المستمرة لتعزيز المشهدين العلمي والثقافي، محليًا وعالميًا، عبر بحوث أصيلة وموارد وخبرات فريدة؛ حقق مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية العديد من الإنجازات المتميزة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، هذه الإنجازات تأتي في إطار السعي المستمر لتعزيز مكانة المركز بوصفه منصة معرفية وثقافية رائدة وحافزة للتراث، ومؤثرة لتاريخ الملك فيصل وأبنائه.

تعزيز مكانة المركز بوصفه منصة معرفية وثقافية

- في هذا السياق، أسهم المركز في تنظيم عدة فعاليات بارزة؛ منها:
- مؤتمر «المروية العربية» الثاني بعنوان: «ثقافة الصحراء»، الذي جمع نخبة من الباحثين والمتخصصين؛ لاستكشاف التراث والثقافة العربية.
 - مؤتمر الشرق الأوسط في عالم متغير: الشكوك، والمخاطر والفرص، الذي ناقش التحديات والتحول الجيوسياسية في المنطقة.
 - تدشين كرسي اليونسكو لترجمة الثقافات؛ لتعزيز الحوار بين الثقافات، ودعم الأبحاث العلمية في هذا المجال.
 - إطلاق برنامج بحثي لدراسة الحداثة وتاريخ الإسلام.





توثيق تاريخ الملك فيصل وأبنائه

في إطار توثيق تاريخ الملك فيصل وأبنائه، جرى تسجيل وتوثيق مجموعة الملك فيصل التذكارية، إضافة إلى أرشفة ٦٨٨ قطعة من مجموعة الملكة عفت، التي تُعدُّ جزءًا مهمًا من التراث الوطني.

حفظ التراث

عمل المركز بجهده على تعزيز مكانته بوصفه وجهة رائدة لحفظ التراث عبر:

- تفرغ مجموعة سعد الصويان، وهي واحدة من أهم المجموعات التراثية.
- ترميم ثلاث مخطوطات وتعقيمها؛ للمحافظة على الإرث الثقافي.
- إصدار ثلاثة كتب ضمن سلسلة تحقيق التراث، إلى جانب إصدار ستة أعداد من مجلة الفيصل، وثلاثة أعداد من مجلة الدراسات اللغوية.

التعاون مع وزارة الثقافة

عمل المركز بالتعاون مع وزارة الثقافة على تنفيذ مبادرات ومشاريع تهدف إلى تعزيز المشهد الثقافي وتحليل المؤشرات الثقافية، إضافة إلى تنظيم ندوات وفعاليات علمية بمشاركة

خبراء وباحثين من داخل المملكة وخارجها، وهو ما يدعم جهود نشر المعرفة وتطوير المجال الثقافي.

التطوير المؤسسي

من أجل تعزيز الأداء الإداري وضمان التميز والاستدامة، جرى تأسيس وحدة التميز المؤسسي لدعم إستراتيجيات النمو. كما بدأ المركز في تحديث إستراتيجيته لضمان تكامل جهوده وتحقيق أهدافه المستقبلية.

التطوير البشري

فيما يتصل بتطوير الكفاءات البشرية، قدّم المركز العديد من الدورات التدريبية في اللغة الإنجليزية، إضافة إلى دعم تسع دورات تدريبية متخصصة. كما دعم المركز خمسة موظفين لإكمال دراساتهم الجامعية سواء في مرحلة البكالوريوس أو الماجستير.

التحول الرقمي

لمواكبة التحول الرقمي، طُبّق المركز نظام PRO ACTIVE للموارد البشرية وفُعِّل نظام ERP المتكامل، الذي يدعم العمليات المالية والإدارية ويعزز الكفاءة في إدارة المشاريع والخدمات.



الاتفاقيات الجديدة

في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، وقّع مركز الملك فيصل اتفاقيات عدة مع جهات خارجية:

- **كرسي اليونسكو لترجمة الثقافات (منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة - اليونسكو):** تهدف هذه الاتفاقية إلى تعزيز الأبحاث المبتكرة في مجال ترجمة الثقافات، ودعم التعاون بين الباحثين في مجالات دراسات الترجمة، والدراسات الثقافية، والتراث غير المادي، والعلوم الإنسانية، على المستويات المحلية والإقليمية والدولية.
- **مركز عبدالله بن إدريس الثقافي:** الاتفاقية تهدف إلى توحيد الجهود بين الطرفين؛ لتعزيز التعاون في مجالات البحوث والدراسات، إضافة إلى تنظيم الأنشطة والفعاليات الثقافية المشتركة.
- **روشن:** تركز هذه الاتفاقية على توثيق العادات والتقاليد الاجتماعية المتعلقة بالمرأة السعودية، وتعزيز التعاون بين الطرفين؛ للحفاظ على التراث الثقافي، ونقله للأجيال المعاصرة.





- **مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية:** تهدف الاتفاقية إلى توحيد الجهود بين الطرفين في مجالات البحوث والدراسات، وتعزيز القدرات اللغوية للناطقين باللغة العربية.
- **وكالة كلمات:** تسعى الاتفاقية إلى دعم التعاون بين الطرفين في مجالات البحوث والدراسات، وتنظيم الفعاليات، ودعم النشر والترجمة للكتب التي تتصل بموضوعات كرسي اليونسكو لترجمة الثقافات.
- **مركز أبو ظبي للغة العربية:** تتضمن الاتفاقية تعزيز التعاون البحثي، تبادل الخبرات، وتنظيم فعاليات مشتركة تدعم اللغة العربية وتحافظ على التراث الثقافي العربي والإسلامي.
- **صندوق تنمية الموارد البشرية (هدف):** تستهدف هذه الاتفاقية تطوير بحوث علمية متخصصة في تنمية رأس المال البشري، وإيجاد حلول فعّالة لمواجهة التحديات، واستغلال الفرص لتحسين بيئة العمل.
- **جامعة جنيف:** تهدف الاتفاقية إلى تعزيز التعاون البحثي مع كلية الترجمة والترجمة الفورية بجامعة جنيف، التي تُعدّ واحدة من أعرق المراكز في العالم. وتشمل الاتفاقية تبادل الباحثين، والمشاركة في الندوات وورش العمل، ونشر الأبحاث والإصدارات العلمية، وإطلاق برنامج زمالة مشترك بين كرسي اليونسكو ومختبر ترجمة الثقافات.

المشاريع والبرامج البحثية

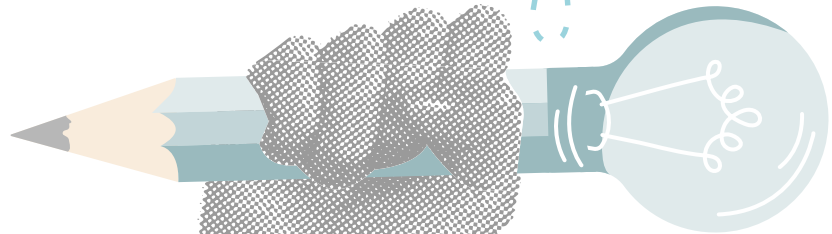
في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، عمل مركز الملك فيصل على العديد من المشاريع البحثية والإصدارات:

مشروع تقرير الحالة الثقافية في المملكة

يهدف هذا المشروع، بالتعاون مع وزارة الثقافة، إلى تطوير تقرير سنوي يوثق الحصاد الثقافي المحلي، ويرصد الاتجاهات العامة في القطاعات الثقافية الستة عشر، ويقيم جوانب من حالة الثقافة في المملكة العربية السعودية في عام واحد.

مشروع الأحساء

هو مشروع لعرض التاريخ الثقافي الغني لمنطقة الأحساء الذي يمتد لآلاف السنين، والذي يتضمن العديد من عناصر التراث الثقافي غير المادي متمثلة في الممارسات والتصورات وأشكال التعبير والمعارف والمهارات، وما يرتبط بها من آلات وقطع ومصنوعات وأماكن ثقافية.



والإستراتيجية الوطنية للثقافة، ومحرك للنمو الاقتصادي، ومعزز لمكانة المملكة الدولية، وذلك من خلال تطوير الأبحاث والمؤسسات البحثية في هذا المجال، إضافة إلى المساهمة في تعزيز التعاون والشراكات وتبادل المعارف والخبرات في مجالات العلوم الإنسانية على المستويات المحلية والإقليمية والدولية؛ لذا فإن مخرجات مشروع كرسي البحث تركز على خمسة معايير، هي: التوثيق، والإثراء، والخدمة المجتمعية، وتنمية القدرات البحثية، ودعم الشراكات والتعاون.

مشروع المجلة الدولية للدراسات الإنسانية

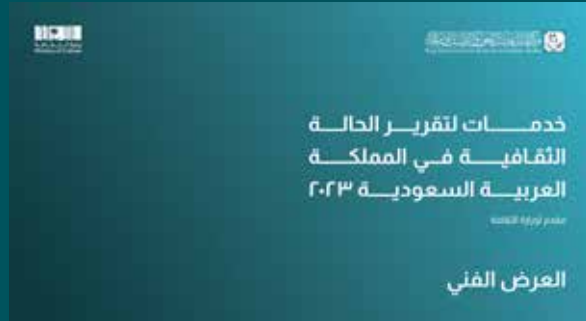
تنشر دار الفيصل الثقافية في مركز الملك فيصل المجلة الدولية للدراسات الإنسانية كل أربعة أشهر باللغتين العربية والإنجليزية، لصالح مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية.

مشروع إنتاج كتب الفن السعودي

الهدف من المشروع هو إنتاج سلسلة من الكتب تتناول موضوع تأريخ الفن السعودي؛ لتوثيق وإثراء المحتوى الثقافي في هذا المجال. تأريخ الفن السعودي يتضمن تسجيل وتوثيق التطورات والمنجزات في مجال الفن في المملكة العربية السعودية حيث يشمل نطاق الكتاب كل ما يخص تاريخ الفن السعودي ونشأته بجميع أنواعه.

كرسي هيئة الأدب والنشر والترجمة لترجمة الثقافة

يأتي إطلاق مشروع تأسيس كرسي البحث لهيئة الأدب والنشر والترجمة في سياق جهود هيئة الأدب والنشر والترجمة لتنمية القدرات البحثية، وبناء نشاط بحثي يساهم في تحقيق مستهدفات رؤية المملكة العربية السعودية 2030



الأوراق البحثية

ينشر مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية أنواعًا عدة من الأوراق البحثية، فسلسلة قراءات هي أوراق بحثية في الدراسات الإنسانية، بينما سلسلة دراسات هي أوراق بحثية تتناول المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وتركز سلسلة مسارات على تحليل الشؤون المعاصرة، فيما تركز التقارير على مناقشة قضايا خاصة. وهذه قائمة بالأوراق البحثية الصادرة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م:

قراءات

١- «نظرية المعرفة التاريخية عند العرب:

بين التأسيس والتأصيل»

الكاتب: علي مزيان، ديسمبر ٢٠٢٤م.



دراسات

١- «الملك فيصل والعلاقات السعودية اليابانية وأثرها

على موقف اليابان من حرب أكتوبر ١٩٧٣م»
الكاتب: عبدالحكيم الطحاوي، يناير ٢٠٢٤م.

٢- «التنار البولنديون: التاريخ والوضع القانوني والدين والهوية»

الكاتب: دانييل غوليبيوفسكي وماجدالينا زاورتنا وكارولينا
رادلوسكا، يوليو ٢٠٢٤م.

٣- العربية والصينية بين التأثير والتأثر اللغة المسجدية أنموذجاً»

الكاتب: حامد السيد خليل، أكتوبر ٢٠٢٤م.

٤- «تاريخ الإسلام الناطق بالصينية في ماكاو:

نسيج مجتمع مسلم متعدي الأعراق»
الكاتب: هونغ تاك واي، أكتوبر ٢٠٢٤م.

مسارات

١- «القمة الخليجية مع رابطة دول الآسيان:

رسم المصالح الإقليمية والتحديات المستقبلية»
يناير ٢٠٢٤م.

٢- «حدود ومستقبل الأدوار الدولية في إعادة بناء

الجيش الصومالي»
الكاتب: أحمد عسكر، أغسطس ٢٠٢٤م.

٣- «التطورات الأمنية في البحر الأحمر: تسليط الضوء

على البوابة الجنوبية»
الكاتب: مارك لافيرن، نوفمبر ٢٠٢٤م.

تقارير

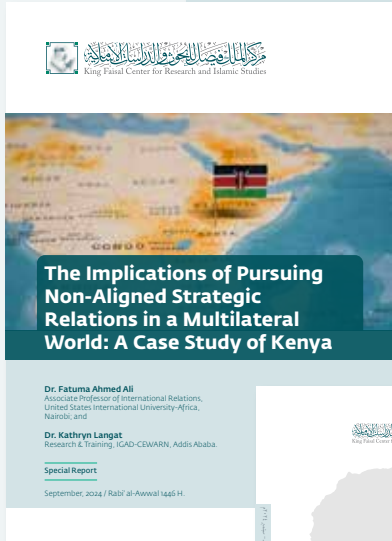
١- متابعات إفريقية، : ٤ أعداد (العدد ٣٧- العدد ٤٠)،

المحرر: د. محمد السبيطي.

٢- «انعكاسات السعي وراء العلاقات الإستراتيجية غير

المنحازة في عالم متعدد الأطراف: دراسة حالة كينيا».
الكاتب: فاطمة أحمد وكاثارين لانغات،

سبتمبر ٢٠٢٤م.



الكتب والدوريات

أصدرت دار الفیصل الثقافية، ذراع النشر في المركز، الكتب الآتية
في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م.

الكتب

إصدار سلسلة كتب تحقيق التراث:

أصدرت دار الفیصل الثقافية سلسلة كتب لتحقيق التراث منها:

◀ أخبار النساء لأسامة بن منقذ

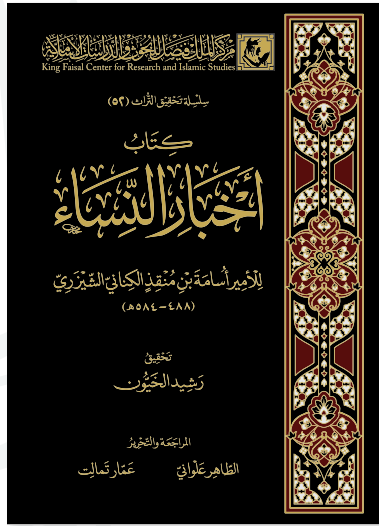
(تحقيق د. رشيد الخيون)

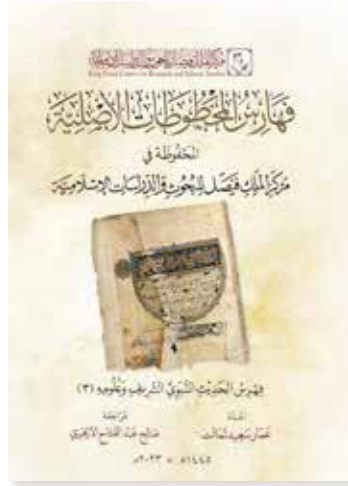
◀ اللامع العزبي

(مراجعة د. خالد العصيمي - د. حسين بركات)

◀ السفر الأول من كتاب الأزمنة

(تحقيق د. أحمد السعيد)

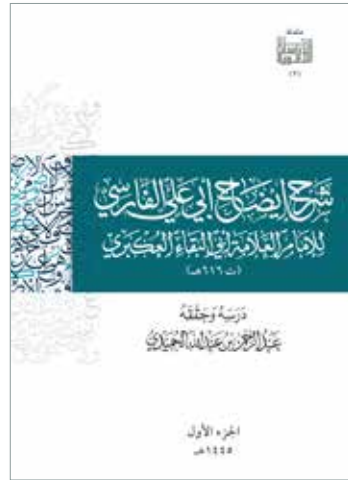




إصدار سلسلة فهارس المخطوطات

اعتنت دار الفیصل الثقافية بإصدار سلسلة
فهارس المخطوطات حيث أصدرت

- فهرس مخطوطات السيرة النبوية
وملحقاتها (إعداد عمار تمالت)



الكتب

كما أصدرت سلسلة كتب مترجمة منها:

- الورق الإسلامي
(تأليف هيلين لفدي - ترجمة مراد تدغوت)
- كما أصدرت سلسلة مجلة دراسات لغوية:
شرح إيضاح أبي علي الفارسي درسه
وحققه عبدالرحمن الحميدي



الدوريات

كما عملت دار الفیصل الثقافية على إصدار
مجلة الفیصل شاملة الأعداد التالية:

- العددان ٥٦٩-٥٧٠
- العددان ٥٧١-٥٧٢
- العددان ٥٧٣-٥٧٤
- العددان ٥٧٥-٥٧٦
- العددان ٥٧٧-٥٧٨
- العددان ٥٧٩-٥٨٠

مجلة الدراسات اللغوية:

- مجلد ٢٦ عدد ٣
- مجلد ٢٦ عدد ٤
- مجلد ٢٧ عدد ١

الفعاليات البحثية

أبرز الفعاليات

مؤتمر «المروية العربية» الثاني بعنوان «ثقافة الصحراء»

- عُقد في شهر شوال ١٤٤٥هـ/ مايو ٢٠٢٤م مؤتمر المروية العربية الثاني في موضوع ثقافة الصحراء، مع تركيز خاص على أعمال د. سعد الصويان. أُقيم حفل الافتتاح في قاعة الأميرة هيا بنت تركي للمؤتمرات بجامعة الفيصل في الرياض، بحضور صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر ابن عبدالعزيز، أمير منطقة الرياض، وتحدث في افتتاح المؤتمر صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وسعادة السفير السابق كونيو كاتاكورا، رئيس مؤسسة موتوكو كاتاكورا لثقافة الصحراء.
- وعُقدت ضمن فعاليات المؤتمر مجموعة ورش علمية عن ثقافة الصحراء، شارك فيها أكثر من ٦٠ باحثًا من السعودية ودول الخليج، وشمال إفريقيا، واليابان وأوروبا.
- تهدف المروية العربية إلى إبراز الريادة والتأثير في المجالات الإنسانية والحضارية والمعرفية، محليًا وإقليميًا وعالميًا، وبناء منظومة مستدامة للإنتاج المعرفي ولتنمية المواهب البحثية الوطنية. ويعقد المركز مؤتمرًا سنويًا في موضوع مركزي من موضوعات المروية العربية.



صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل
رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل





اجتماع رفيع المستوى «الشرق الأوسط في عالم متغير: الشكوك، والمخاطر، والفرص»

ومسؤولين حاليين وسابقين وشخصيات بارزة سعوديًا، وعربيًا، وعالميًا.

ناقش المشاركون تحولات النظام العالمي، والتداعيات على المناطق الجيوسياسية العالمية، ولا سيما الشرق الأوسط، والصراع العربي-الفلسطيني الإسرائيلي، والأمن المائي وأمن الممرات البحرية، والدول المتعثرة في المنطقة، وتنامي قوة وامتداد الجهات الفاعلة العنيفة غير الحكومية، والضرورة الملحة للحوار العالمي؛ لتعزيز التفاهم والتعاون في حل القضايا الجيوسياسية والاقتصادية الدولية، والتشديد على أهمية الاعتراف بالسياقات الثقافية والدينية المتنوعة وضرورة إصلاح المؤسسات العالمية؛ لتصبح أكثر فاعلية وتمثيلًا.

• عقد المركز يومي الأحد والإثنين، ١١-١٢ من ذي القعدة ١٤٤٥هـ، الموافق ١٩-٢٠ مايو ٢٠٢٤م، بمشاركة تحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة ومركز نظامي كنجوي الدولي مؤتمرًا رفيع المستوى بعنوان «الشرق الأوسط في عالم متغير: الشكوك، والمخاطر، والفرص». شارك فيه صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل رئيس مجلس إدارة المركز، وفخامة الرئيس فايرا فايك-فريبيرجا الرئيس المشارك لمركز نظامي كنجوي الدولي رئيسة لاتفيا (١٩٩٩-٢٠٠٧م)؛ وسعادة ميغيل أنخيل موراتينوس الممثل السامي لتحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة وكيل الأمين العام للأمم المتحدة، ومعالى المهندس وليد الخريجي نائب وزير الخارجية، إضافة إلى شخصيات رفيعة المستوى من رؤساء دول ورؤساء وزراء ووزراء

حلقة نقاش: العمارة العربية الإسلامية

- أقيم المركز يوم الأحد، ١١ رجب ١٤٤٥هـ، الموافق ٢٣ يناير ٢٠٢٤م، حلقة نقاش بعنوان: «العمارة العربية الإسلامية»، قدم المداخلات الرئيسة في النقاش أ. ديانا دارك (كاتبة في العمارة العربية الإسلامية)، وأ.د. ناصر الرباط (مدير برنامج الآغا خان للعمارة الإسلامية، معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا). تحدثت دارك عن تاريخ تأثير العمارة الأوروبية بالعمارة العربية الإسلامية، فيما تناول الرباط أهمية استثمار العمارة للمعرفة التقليدية التي تتناقلها الأجيال. وقد عقدت الحلقة بحضور جمع من المعماريين السعوديين.

حلقة علمية: دراسة أنثروبولوجية في فقه الصحراء

- أقيم المركز يوم الثلاثاء، ٢٣ صفر ١٤٤٦هـ، الموافق ٢٧ أغسطس ٢٠٢٤م، ولمدة ثلاثة أيام، حلقة علمية بعنوان: «دراسة أنثروبولوجية في فقه الصحراء». وقد شرح د. يحيى ولد البراء (وهو باحث ومفكر وفقه موريتاني وأستاذ لسانيات سابق بجامعة نواكشوط) خلال الحلقة كتاب «جمان البادية» للفقهاء الموريتاني محمد المامي (توفي ١٢٨٢هـ) متوقعاً عند الأبعاد الأنثروبولوجية في هذا النص الفقهي الذي كُتب في القرن الثالث عشر الهجري.





- أقام المركز مجموعة من المحاضرات الحضورية متنوعة مواضيعها ما بين «نظرية الترجمة» و«كيف للذكاء الاصطناعي أن يخدم اللغة العربية» و«نظرة على الانتخابات الأميركية» ومواضيع أخرى. كما نظم المركز محاضرات افتراضية عدة، منها: «ما بعد التحول الثقافي في دراسات الترجمة: مواجهة تحديات تطبيق شات جي بي تي»، و«إعادة النظر في ترجمة الثقافات في إسبانيا الإسلامية في القرن السادس عشر»، و«الوثائق والمخطوطات العربية في وسط إفريقيا»، و«الفصحى والعامية، المندثرة والحية: نقاشات حول إصلاح اللغة بين الصينية والعربية» و«هل ترجمت الجزيرة العربية إلى العربية؟»، و«ما الترجمة؟ النظرية، والممارسة، والأهمية».
- عقد المركز ورش عمل عدة بالتعاون مع جهات وباحثين دوليين، من بينها «العلاقات السعودية - البولندية»، و«فلسطين وأوكرانيا: وجهات النظر وآفاق التعاون بين المملكة العربية السعودية وأوروبا»، و«مستقبل العلاقات العربية - الإفريقية»، و«ثقافة الصحراء»، و«العمارة العربية الإسلامية»، و«ورشة تقرير الحالة الثقافية» و«ورشة كراسي اليونسكو: شراكات من أجل مستقبل المعرفة».
- إضافة إلى المؤتمر الرئيسي السنوي للمروية العربية، نظم مركز الملك فيصل في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م مجموعة متنوعة من الفعاليات، تهدف لتداول موضوعات بحثية ضمن نطاقات اهتماماته وبمستويات مختلفة من أشكال التناول، وهذا استعراض عام لهذه الفعاليات:
- عقد المركز حلقتين علميتين لتناول كتابي «أدب الدنيا والدين» للماوردي، وكتاب «جمان البادية» لمحمد المامي. والحلقات العلمية التي ينظمها المركز هي لقاءات مكثفة يقدمها أساتذة بارزون في مجال من المجالات العلمية، وتتناول موضوعات في مجال التخصص بمشاركة مجموعة من الباحثين، وتمتد لعدة أيام، وتتطلب من المشاركين قراءات مكثفة مسبقة وموازية للحلقة وكتابة تعليقات تحليلية حول مضامين الحلقة العلمية.
- ضمن إنتاج المركز لمجموعة من الكتب العلمية المحررة، نظم المركز ست ندوات بحضور ومشاركة ٨٧ مؤلفاً من داخل المملكة وخارجها، ممن شاركوا في تأليف فصول هذه الكتب. وتهدف الندوات إلى إنتاج عمل أكاديمي متماسك ومتكامل يحقق الأهداف المقصودة منه.

في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، استضاف المركز ٢٤ فعاليةً بحثيةً؛ ١٦ حضورية، و٨ افتراضية:

اللغة	نوع الفعالية	التاريخ	عنوان الفعالية
العربية	حضورية	١١ رجب ١٤٤٥هـ ٢٣ يناير ٢٠٢٤م	العمارة العربية الإسلامية
العربية	حضورية	١٨ شعبان ١٤٤٥هـ ٢٨ فبراير ٢٠٢٤م	مستقبل العلاقات العربية الإفريقية
العربية	افتراضية	٨ رمضان ١٤٤٥هـ ١٨ مارس ٢٠٢٤م	الوثائق والمخطوطات العربية في وسط إفريقيا
العربية	حضورية	٢٦ شوال ١٤٤٥هـ ٥ مايو ٢٠٢٤م	مؤتمر المروية العربية الثاني: ثقافة الصحراء
العربية	حضورية	٢٧ شوال ١٤٤٥هـ ٦ مايو ٢٠٢٤م	ثقافة الصحراء
الإنجليزية	حضورية	٢٨ شوال ١٤٤٥هـ ٧ مايو ٢٠٢٤م	فلسطين وأوكرانيا: وجهات النظر وآفاق التعاون بين المملكة العربية السعودية وأوروبا (بالتعاون مع جمعية الصداقة العربية الألمانية)
الإنجليزية	افتراضية	٥ ذو القعدة ١٤٤٥هـ ١٣ مايو ٢٠٢٤م	ما بعد التحول الثقافي في دراسات الترجمة: مواجهة تحديات تطبيق شات جي بي تي
الإنجليزية	حضورية	١١-١٢ ذو القعدة ١٤٤٥هـ ١٩-٢٠ مايو ٢٠٢٤م	الشرق الأوسط في عالم متغير: الشوك، والمخاطر، والفرص، بالتعاون مع مركز نظامي كنجوي الدولي وتحالف الحضارات للأمم المتحدة
الإنجليزية	افتراضية	١٥ ذو القعدة ١٤٤٥هـ ٢٣ مايو ٢٠٢٤م	الروابط الفكرية بين جزيرة العرب وجزيرة الأندلس
الإنجليزية	افتراضية	٢١ ذو القعدة ١٤٤٥هـ ٢٩ مايو ٢٠٢٤م	إعادة النظر في ترجمة الثقافات في إسبانيا الإسلامية في القرن السادس عشر
العربية	افتراضية	٢٥ ذو الحجة ١٤٤٥هـ ١ يوليو ٢٠٢٤م	روحانية الخط العربي في شمال إفريقيا
الإنجليزية	افتراضية	١٠ المحرم ١٤٤٦هـ ١٦ يوليو ٢٠٢٤م	الفصحى والعامية، المندثرة والحية: نقاشات حول إصلاح اللغة بين الصينية والعربية
العربية	حضورية	٢٣-٢٥ صفر ١٤٤٦هـ ٢٧-٢٩ أغسطس ٢٠٢٤م	دراسة أنثروبولوجية في فقه الصحراء

اللغة	نوع الفعالية	التاريخ	عنوان الفعالية
العربية	محاضرة	٨ ربيع الأول ١٤٤٦هـ ١١ سبتمبر ٢٠٢٤م	انتعاشة اللغة، الكتابة والترجمة
الإنجليزية	محاضرة	١٥ ربيع الأول ١٤٤٦هـ ١٨ سبتمبر ٢٠٢٤م	السياسة الخارجية لجمهورية منغوليا وسط القوى الكبرى في آسيا
الإنجليزية	محاضرة	٣ ربيع الآخر ١٤٤٦هـ ٦ أكتوبر ٢٠٢٤م	انتخابات رئاسية تاريخية: هاريس وترمب يواجهان أمة منقسمة (بالتعاون مع جامعة الفيصل)
العربية	محاضرة	٦ ربيع الآخر ١٤٤٦هـ ٩ أكتوبر ٢٠٢٤م	هل تُرجمت الجزيرة العربية إلى العربية؟ تساؤلات حول الترجمة والتمثيل الثقافي/ الحضاري
الإنجليزية	محاضرة	١٢ ربيع الآخر ١٤٤٦هـ ١٥ أكتوبر ٢٠٢٤م	ما الترجمة؟ النظرية، والممارسة، والأهمية
العربية	حلقة نقاش (دعوات خاصة)	٢٥ ربيع الآخر ١٤٤٦هـ ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٤م	قراءة في تقرير الحالة الثقافية في المملكة ٢٠٢٣م
الإنجليزية	محاضرة	١٠ جمادى الأولى ١٤٤٦هـ ١٢ نوفمبر ٢٠٢٤م	الكوزموبوليتانية في الترجمة والنطاقات غير القابلة للترجمة
العربية	ورشة عمل (دعوات خاصة)	٧ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ ٨ ديسمبر ٢٠٢٤م	كراسي اليونسكو: شراكات من أجل مستقبل المعرفة (بالتعاون مع اللجنة الوطنية السعودية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب اليونسكو الإقليمي في الدوحة)
الإنجليزية	محاضرة	١٠ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ ١١ ديسمبر ٢٠٢٤م	الخطوط العربية في وسط إفريقيا: علم الخطاطة والتاريخ والممارسات الثقافية
الإنجليزية	محاضرة	١٦ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ ١٧ ديسمبر ٢٠٢٤م	التعددية الوجودية: إعادة النظر في مشكلة الاختلاف في الترجمة
العربية	حلقة نقاش	١٨ جمادى الآخرة ١٤٤٦هـ ١٩ ديسمبر ٢٠٢٤م	كيف يمكن للذكاء الاصطناعي أن يخدم اللغة العربية؟ (بالتعاون مع مركز عبدالله بن إدريس الثقافي)



المشاركات والمعارض

انطلاقاً من دوره الرائد في حفظ التراث وصونه، يشارك المركز في العديد من المعارض والفعاليات المحلية والدولية. تهدف هذه المشاركات إلى إبراز التراث الثقافي وتعزيز الوعي بأهميته، إلى جانب تقديم مبادرات المركز الرامية إلى الحفاظ على الموروث التاريخي وتعزيز دوره في بناء مستقبل مستديم.

أبرز الأعمال لعام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

معرض تكوين العلوم والإبداع في بيت الحكمة بإمارة الشارقة:

قامت إدارة المتاحف والمجموعات الخاصة بمركز الملك فيصل بتنسيق إعاره وتجهيز معرض في بيت الحكمة بإمارة الشارقة. تولى فريق الإدارة من المركز مهام التجهيز والتركيب للمعرض، الذي استمر لمدة ثلاثة أشهر، ابتداءً من ٢٢ جمادى الأولى ١٤٤٥هـ إلى ١٠ رمضان ١٤٤٥هـ.





معرض جامعة قطر للكتاب:

شارك المركز في معرض جامعة قطر للكتاب الذي أقيم في ١٦ رجب ١٤٤٥هـ، ٢٨ يناير ٢٠٢٤م، حيث جرى تخصيص جناح لتعريف الزوار بدور المركز وأعماله من خلال عرض مرئي يلقي الضوء على أنشطته وإنجازاته. كما عُرضت إصدارات المركز من الكتب التي تعكس اهتمامه بالموروث الثقافي وتعزيزه.

معرض الرياض الدولي للكتاب:

كما شارك المركز في معرض الرياض الدولي للكتاب الذي انعقد في ٢٣ ربيع الأول ١٤٤٦هـ، ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٤م، حيث استعرض من خلال جناحه أنشطة المركز وأبرز مشاريعه، إلى جانب عرض فيديو تعريفى عن المركز وتقديم مجموعة من إصداراته التي تركز على الحفاظ على التراث الثقافي وتعزيز الوعي به.



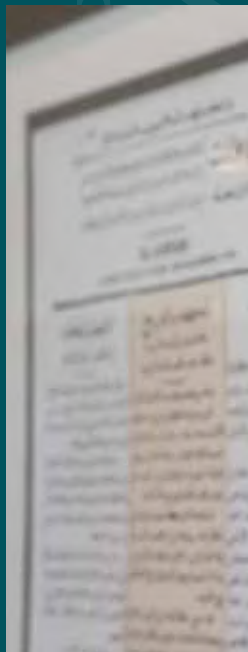
دائرة آل فيصل

هي المنبع الرسمي والرئيس لتاريخ الملك فيصل -رحمه الله- وذريته، وتسعى إلى جمع كل ما يتعلق بالملك فيصل وذريته سواء كان موثقاً أم مطبوعاً، أم مصوراً أم مرثياً وسمعياً، داخل المملكة وخارجها.

ومن أبرز أعمال الدائرة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

- جرد الوارد من أوعية المعلومات لدائرة آل فيصل، وهي معلومات متنوعة عن آل فيصل جرى فهرستها ورقمنتها.
- حفظ الصور لدائرة آل فيصل في نظام المتاحف ميوزيوم بلاس.
- خدمة الباحثين من خلال الرد على استفسارات الباحثين وتزويدهم بالصور والمعلومات عن آل فيصل عن طريق خدمات الباحثين في المركز.
- جمع مواد تخص آل فيصل من مواقع التواصل الاجتماعي عبر البحث عن مواد غير متوافرة لدى الدائرة تخص الملك فيصل وآل فيصل.
- تعقيم الأصول الموجودة في الدائرة؛ حيث جرى تعقيم الصحف المحفوظة في الدائرة بالتعاون مع قسم الترميم.





مكتبة مركز الملك فيصل

أنشئت مكتبة مركز الملك فيصل في عام ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م. وتعد واحدة من أهم المكتبات البحثية في المملكة، وذلك لامتلاكها مجموعات قيمة من المصادر في مجال العلوم الإنسانية التي جرى تحويل أغلبيتها إلى ملفات رقمية. تتضمن المجموعات العامة للمكتبة ما يقارب مئتي ألف عنوان، وأكثر من اثنين وثلاثين ألف أطروحة جامعية، وما يزيد على خمسة آلاف دورية أغلبها دوريات محكمة، إضافة إلى ما يزيد على عشرين ألفاً من المواد السمعية والبصرية.



«دور ريادي في نشر المعرفة» أرقام من واقع المكتبة

تمثل الإحصاءات الآتية ما أنجز من أعمال متنوعة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م.

أشرطة فيديو
جرى رقفمئها

١١٦٣

أطروحات
جامعة جري
اقتناؤها

+٣٠٠٢

المخطوطات
+ المرقمة

٣٤٦٩٦٩
لقطة

دوريات جديدة
جرى اقتناؤها

+٢٣٥

كتب ودوريات
جرى تعقيمها

+١١٠٠

أطروحات
جامعة جري
رقفمئها

+٢٣٢٤

+٦٧٧
أشرطة كاسيت
جرى رقفمئها

كتب جديدة
جرى اقتناؤها

+٢١٨٠

كتب ودوريات
جرى رقفمئها

+١٣١٥

عدد الخدمات
المقدمة للباحثين

+١٤٤٤٠



خدمات الباحثين

نوع الخدمة:



تتضمن المجموعات العامة للمكتبة في مركز الملك فيصل الكتب والدوريات وأوراق الندوات والرسائل الجامعية

المقتنيات (التزويد):

الإجمالي		١٤٤٥ - ١٤٤٦ هـ		
لاتيني	عربي	لاتيني	عربي	
٤٤١٦٢	١٥٠٥١٧	٣٤٧	١٨٣٣	الكتب
٣٠٦٩	٢٨٠٠	٢٥	٢١٠	الدوريات
١٧٩٩	٣٠٥٤٦	٨٥	٢٩١٧	الرسائل الجامعية
٢٣٢٨٩٣		٥٤١٧		المجموع

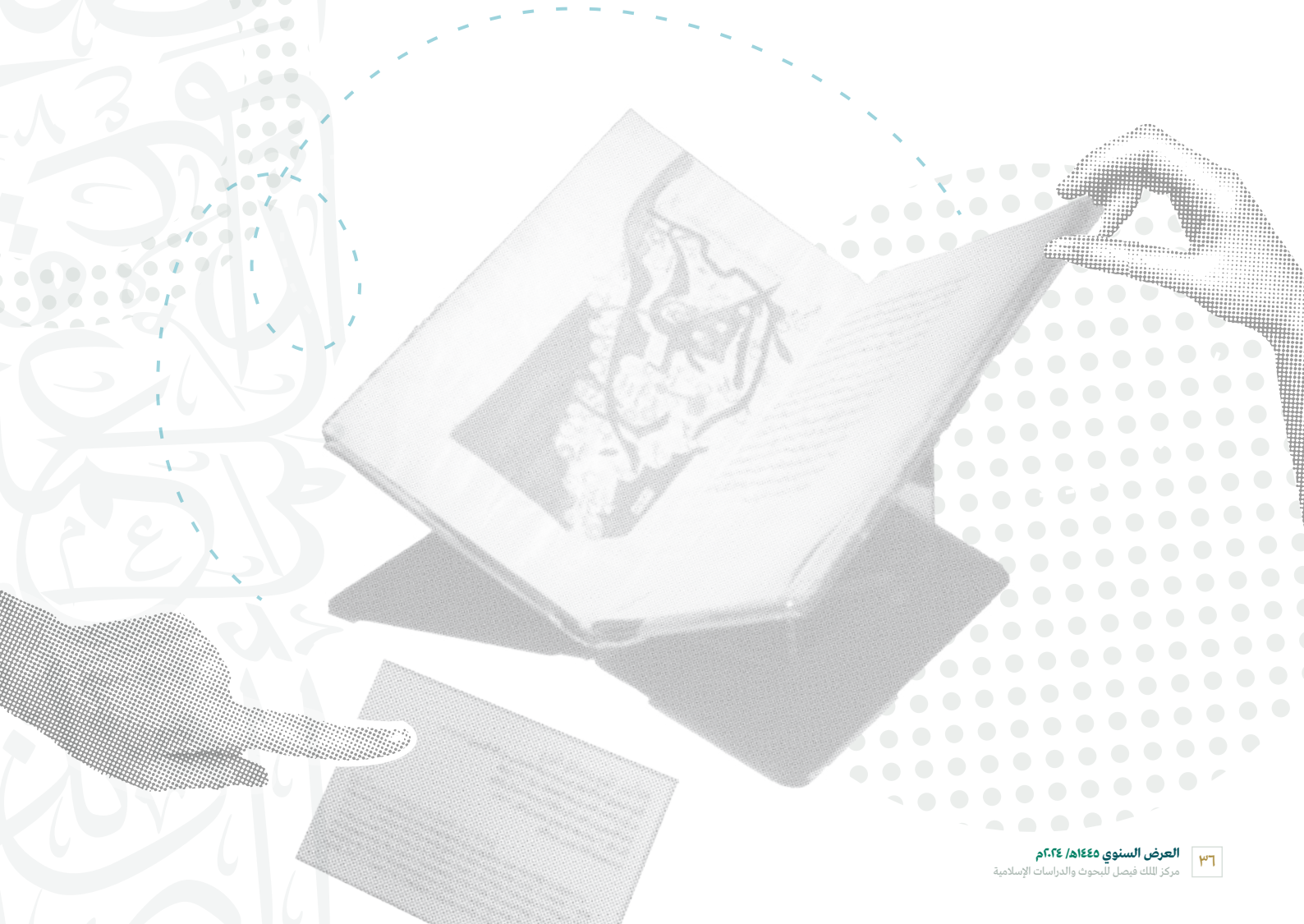
التكشيف والفهرسة:

الإجمالي		١٤٤٥ - ١٤٤٦ هـ		
لاتيني	عربي	لاتيني	عربي	
٤٤١٦٢	١٥٠٥١٧	٣٤٧	١٨٣٣	الكتب
٢٣٤٨٨	٤٩٤٥٤٤	٣	٢٦٤٧	مقالات الدوريات
-	٥٩٢٢٨	-	-	أوراق الندوات
١٧٩٩	٢٠٦٦٩٣	٨٥	٢٠٣٤٢	الرسائل الجامعية
٩٨٠٤٣١		٢٥٢٥٧		المجموع



إدارة المتاحف والمجموعات الخاصة

تعمل إدارة المتاحف والمجموعات الخاصة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، على إدارة المقتنيات الخاصة من التراث المادي عبر توثيقه، وحفظه، وتخزينه ومتابعة كامل مساحات التخزين. كما تعمل على تحقيق وفهرسة المخطوطات وإتاحتها للباحثين، وتوثيق وفهرسة التراث الشفهي. وتضم الإدارة قسم الترميم لمعالجة وترميم الوثائق والمخطوطات. كما تعمل الإدارة على إقامة المعارض الداخلية والخارجية والتدريب الطلابي.





وحدة الذاكرة السعودية

أنشئت وحدة الذاكرة السعودية عام ١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م بهدف حفظ وتوثيق التاريخ الثقافي والاجتماعي والفني والإبداعي في المملكة العربية السعودية ودراسته من منظور أنثروبولوجي، المادي منه وغير المادي بمختلف تجلياته المكتوبة، والمرئية، والمسموعة. وتدير الوحدة مجموعة د. سعد الصويان الصوتية ومكتبته الخاصة، التي اقتناها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فيصل بن عبدالعزيز آل سعود، وأهداها إلى مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، و دشنت الوحدة رسميًا عام ١٤٤٤هـ، وبدأت تقديم خدماتها للباحثين عبر الموقع الإلكتروني للمركز.



أبرز الأعمال لعام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م:

يعمل قسم وحدة الذاكرة على تفريغ المحتوى الصوتي لمجموعة الدكتور سعد الصويان لحفظ وتوثيق التراث الشفهي وإتاحته للباحثين. ويجري العمل على المشروع بواسطة التفريغ اليدوي والأرشفة الإلكترونية ومراجعة الملفات المفرغة.

كما طوّر قسم وحدة الذاكرة نموذج الأعمال الداخلي لوحدة الذاكرة السعودية عبر إعداد فهرس سنوي لوحدة الذاكرة السعودية لحفظ كامل محتوياتها والتحديث المستمر لكل ما يطرأ عليها. وأكملت الأعمال الخاصة بخطط المشاركة المجتمعية بترشيح عدد من المحتويات التي تلامس المجتمع وتنشر وتحفظ التاريخ الشفهي.

رفع القسم ما يتجاوز ٩٥٠٠ صورة على نظام المتاحف للأرشفة، وفهرس ما يتجاوز ٢٥٠ تسجيلًا صوتيًا.

وؤدّد القسم بمجموعة فرانكلن المقتناة من صاحب السمو رئيس مجلس الإدارة، والعمل جارٍ على فهرستها وحفظها على نظام المتاحف.

شارك القسم بعدد من الصوتيات بما يتناسب مع المناسبات العالمية.

قسم المخطوطات

شارك قسم المخطوطات في «متابعات إفريقية» بمقال حول المصاحف الإفريقية المخطوطة بالمركز، كما عمل على فهرسة مخطوطات السيرة النبوية ومخطوطات أصول الفقه والقواعد الفقهية.

وحدة تحقيق التراث:

أصدرت وحدة تحقيق التراث ثلاثة كتب في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، (يرجى الاطلاع على فصل الكتب والدوريات).

- نقل المخطوطات من المستودعات المؤقتة إلى قاعة التخزين الجديدة.
- المشاركة في بعض الأيام العالمية (مثل: اليوم العالمي للمعلم، واليوم العالمي للمتاحف، واليوم العالمي للغة العربية) بمحتوى من المخطوطات.
- اقتناء مخطوطات جديدة (١٠ مخطوطات).
- ومن أهمها تاريخيًا وندرةً: مخطوط إحياء علوم الدين للغزالي، ومقامات الحريري، والشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض.
- المشاركة في طباعة ونشر كتاب (الورق الإسلامي) المترجم.
- المشاركة في مراجعة ونشر كتاب (أخبار النساء).
- تشكيل اللجنة الاستشارية للمخطوطات لمتابعة الأعمال والمشاريع.





الإنجازات بلغة الأرقام:



قسم الترميم

في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، وتماشياً مع تطوير مساحات التخزين، جرى العمل على تجديد معمل الترميم وتجهيزه بأفضل المواصفات والأجهزة الخاصة بتعقيم وترميم المخطوطات، واستقطاب خبير الترميم السيد جراهام في المدة من ٢/١١ إلى ٣/٠٧.

عمل القسم على تقييم المعامل وتنسيق خزائن المستودع للمخطوطات، وطرح الأفكار الممكنة لتطوير وحفظ وترميم المخطوطات والوثائق، كما جرى تصنيع جهاز الفيصل للتعقيم لإضافته مع الجهاز السابق؛ بهدف مضاعفة أرقام الإنجاز لتعقيم المخطوطات والكتب النادرة في المركز.

قسم المقتنيات

يقوم قسم المقتنيات بجميع الإجراءات الخاصة بالقطعة المتحفية؛ من تعقيم وتسجيل، وتوثيق فوتوغرافي، واستقصاء المعلومات التاريخية عن القطع، وتنسيق السجلات المتحفية، وتصنيفها، ورقمنتها على نظام ميوزيم بلس، وضمان حفظها وتخزينها وفق أفضل المعايير في مساحات تخزين مخصصة، وصولاً إلى تنسيق وتصميم أساليب عرضها في المتحف.

الأرشفة الرقمية:

تقوم عملية الأرشفة على جمع ورقمنة وفهرسة جميع الوثائق الخاصة بالقطع المتحفية، وترقيم المواد التاريخية بما يتناسب مع المجموعات المتحفية، واعتماد بطاقات متحفية للقطع حسب المواصفات والمعايير العالمية للمجلس الدولي للمتاحف.

إحصائيات المدخلات على نظام Museum Plus

إعارة مخطوط كلية ودمنة إلى متحف لوفر أبوظبي

شملت الإعارة فحص وتركيب المخطوط في موقع المعرض، واستمر مدة ٤ أشهر من تاريخ ١٦ رمضان ١٤٤٥هـ إلى ١٥ المحرم ١٤٤٦هـ / ٢٦ مارس ٢٠٢٤م إلى ٢١ يوليو ٢٠٢٤م.

أرشفة مجموعة الملكة عفت

٦٨٨

قطعة جرى إدخالها
والانتهاء منها على نظام
Museum plus

أرشفة مجموعة الفن الإسلامي

٥٨٥

قطعة جرى إدخالها
والانتهاء منها على نظام
Museum plus



قسم العلاقات المتحفية

أبرز أعمال القسم لعام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م:

- إعداد وتصميم هوية المتحف عبر إتمام دليل الهوية البصرية وشعار متحف الفيصل للمخطوط العربي.

متحف الفيصل للمخطوط العربي:

ضمن إطار التطوير لأساليب العرض المتحفي وتحسين تجربة الزائر؛ جرى تجديد معرض أسفار وإظهاره بحلة جديدة عبر تنفيذ أعمال عدة، تضمن إعادة إخراج المعرض وإبراز معروضاته القيّمة والنادرة التي تُعَدُّ كنوزَ مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

- العمل على تصميم وإنتاج قصص للأطفال تعكس القيم الثقافية والتراثية للمركز.
- إعداد وتأليف كتابين جديدين ضمن سلسلة كتب أنشطة الأطفال؛ الأول بعنوان: كتاب أنشطة الجاحظ، والثاني بعنوان: كتاب العمارة في العهد المملوكي؛ بهدف إثراء المعرفة الثقافية لدى الأطفال بأسلوب ممتع وتعليمي.



التسجيل والتوثيق:

ضمن سلسلة الأعمال التطويرية لسجلات المجموعات المتحفية جرى تسجيل وتوثيق عدد ٣٨٠+ من مجموعة الملك فيصل التذكارية، إضافة إلى التوثيق الفوتوغرافي.

الحفظ والتخزين:

تنفيذ أساليب الحفظ لعدد ١٨٠+ قطعة من مجموعة الملك فيصل التذكارية عبر تفصيل صناديق خاصة يدويًا، وتدعيمها بالإسفنج الخالي من الأحماض؛ لضمان سلامة القطع على المدى البعيد أثناء تخزينها ونقلها.

- التنظيف الجاف والعميق لعدد ١١٠+ قطع من مجموعة الملك فيصل التذكارية.

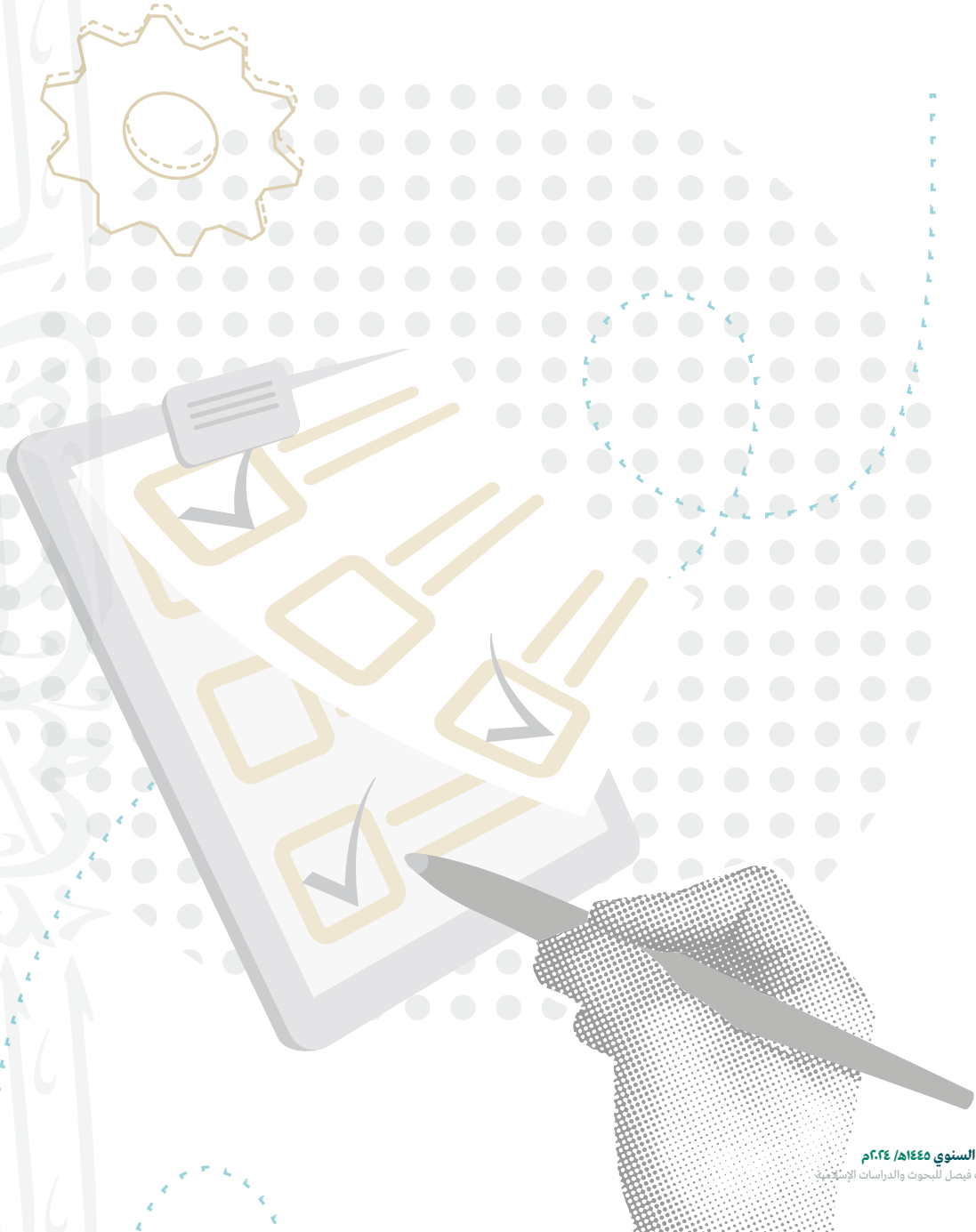
- ضمن مشروع تطوير وتوسعة المستودعات المتحفية وتجهيزها بأفضل المواصفات ومعايير السلامة بتوفير نظام إخماد الحرائق FM200، وتدعيم أجهزة الترطيب للوصول لنسبة الرطوبة المطلوبة وأجهزة تكييف بتحكم ذاتي؛ لضمان استقرار درجات الحرارة، وتفعيل أجهزة الرصد لمراقبتها على نحو دائم. جرى تجهيز المنطقة في الدور الثالث من المبنى الجنوبي، ونقل أكثر من ٥٢٠٠+ قطعة مخزنة على أرفف ذات مواصفات عالية وغير قابلة للصدأ والتآكل.



الدعم الإداري

إدارة الشؤون الإدارية والمالية

تدعم أنشطة المركز بمجموعة واسعة من الخدمات في مجالات الأعمال الإدارية، والشؤون المالية، والأمن والسلامة، وخدمات الصيانة والاستقبال.



أبرز المشاريع والأنشطة المنجزة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

تأهيل قسم الترميم ومستودع المخطوطات والقطع المتحفية بإدارة المتاحف:

انطلاقاً من حرص المركز على توفير بيئة مثالية لتخزين المخطوطات والقطع الأثرية حسب المعايير العالمية لحفظ وتخزين المواد المتحفية؛ جرى تأهيل قسم الترميم ومستودع تخزين المخطوطات والقطع الأثرية، إضافة إلى تجهيز معمل متكامل لأعمال ترميم المخطوطات.



معهد الفيصل لتنمية الموارد البشرية:

من جهود المركز المستمرة لتطوير بنيته التحتية، تنفيذ مشروع شامل لترميم معهد الفيصل لتنمية الموارد البشرية. استغرق العمل في المشروع عامًا كاملاً، حيث أُجريت تعديلات على المرافق الداخلية، إضافة إلى تطوير وسائل التقنية المستخدمة في المعهد؛ لتواكب أحدث المعايير المستخدمة في هذا المجال، ويهدف هذا المشروع إلى توفير بيئة حديثة ومتطورة تدعم الفعاليات التدريبية والتعليمية، وهو ما ينعكس إيجاباً على جودة الأنشطة المقدمة.

نظام إدارة المراسلات والأرشفة الإلكترونية:

أرشفة الخطابات الواردة والصادرة والمراسلات والمستندات الداخلية للمركز وحفظ معلوماتها في نظام يسهل عملية الحفظ والاستعلام من المتطلبات الضرورية للعمل، وبناء عليه جرى التعاقد على تنصيب نظام المراسلات والأرشفة الإلكترونية الذي بدأ العمل به بتاريخ ١٩ شوال ١٤٤٥هـ.

النظام المحاسبي ERP:

اعتمد تغيير النظام المحاسبي منذ عام ١٤٤٥هـ؛ ليتوافق مع المتطلبات الحالية للمركز والسوق الخارجية، وقد جرى التدريب والتسجيل على النظامين القديم والجديد؛ للتأكد من عمل النظام الجديد بدقة ومطابقة النظامين، وقد اعتمد النظام الجديد من عام ١٤٤٦هـ، وجرى إيقاف العمل بالنظام القديم. ويشمل النظام الجديد برنامج الحسابات العامة - المشتريات - المخزون - شؤون الموظفين - العملاء - الموردين - الموجودات الثابتة. وهو ما يسهل الاستخدام واستخراج التقارير المالية.



إدارة المشاريع:

تعمل على متابعة المشاريع القائمة داخل المركز، إضافة إلى كونها نقطة التواصل مع الجهات الخارجية في كل ما يخص المشاريع المشتركة، ورفع التقارير اللازمة، وضمان رضا المستفيدين حول جودة المخرجات المقدمة في المشاريع. كما أن الإدارة تعمل على تطوير الخطط، ومواءمتها مع قرارات مجلس الإدارة الإستراتيجية للمركز ومراجعتها وقياسها وتقييمها دورياً وفق المستجدات والعوامل الخارجية والداخلية، ومتابعة تنفيذها بما يحقق الأهداف المرجوة.

إدارة الموارد البشرية

شهد عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م، تركيزاً كبيراً على تطوير الكفاءات والمهارات البشرية وتعزيز الكفاءة التشغيلية عبر التحول الرقمي، وعمل قسم الموارد البشرية على تحسين بيئة العمل عبر تقديم برامج تدريبية وورش عمل متخصصة، إضافة إلى تطبيق أنظمة مبتكرة، ومن أبرز الجهود:





أبرز المشاريع والأنشطة المنجزة في عام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م



- تنظيم دورات تدريبية بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني لتطوير مستوى اللغة الإنجليزية لدى الموظفين، التي شملت مستويات عدة لتلبية احتياجاتهم المختلفة.
- إقامة ورشة عمل لجميع منسوبي المركز على مدار ثلاثة أيام بعنوان: «إدارة التغيير في المنظمات غير الربحية»، حيث ركزت على تعزيز قدراتهم في التكيف مع التحديات وتحقيق الاستدامة المؤسسية.
- تطبيق برنامج بروأكتيف، وهو نظام متكامل لأتمتة عمليات الموارد البشرية، يضم قاعدة بيانات شاملة للموظفين ومزاياهم والمستندات الخاصة بهم، إضافة إلى نظام خدمات الموظفين لإدارة طلباتهم ومتابعتها، واستخراج التقارير المطلوبة بسهولة وفعالية.

إدارة الاتصال المؤسسي

تتولى التنسيق الفعال لجميع الاتصالات الداخلية والخارجية، وإنشاء وبناء السمعة المؤسسية والحفاظ عليها مع الجهات المعنية وجمهور المركز؛ إضافة إلى العمل على الشراكات الإستراتيجية وتطوير الإجراءات المتبعة لتسهيل التواصل داخل المركز ومع شركائه الخارجيين، وتنظيم وتنسيق اللقاءات والفعاليات والمؤتمرات والندوات والمعارض التي يقيمها المركز، وتغطية أنشطة المركز الداخلية والخارجية، وتقديم الدعم اللوجستي للوفود والزيارات، والتنسيق مع الوسائل كافة المحلية والدولية لتغطية أنشطة المركز وفعالياته المختلفة إعلاميًا، وتوثيقها وأرشفتها، وصياغة أخبارها وكتابة التقارير بشأنها. كما تقوم الإدارة بالتسويق والمشاركة في مختلف المعارض الدولية للكتاب.

أبرز الأعمال لعام ١٤٤٥هـ / ٢٠٢٤م

- ▶ تنظيم ٣٤ فعالية حضورية
- ▶ تنظيم ٩ فعاليات افتراضية
- ▶ تنظيم ٨ فعاليات داخلية لمنسوبي المركز
- ▶ محتوى منصة إكس +٥٠٠
- ▶ +١٠٠ محتوى إنستغرام
- ▶ محتوى لينكدإن +١٠٠
- ▶ محتوى يوتيوب +١٠
- ▶ حساب كرسي اليونسكو +٣٠

تقنية المعلومات

توفر إدارة تقنية المعلومات نظام معلومات آمنًا يتوافق مع معايير الأنظمة الإلكترونية الحديثة وخدمات إلكترونية متميزة أخرى. كما تعمل الإدارة على تقديم الحلول التقنية التي تساهم في رفع الأداء وضمان سرعة الاتصال بما يشمل التواصل الداخلي الذي يربط مختلف أقسام المركز من خلال الشبكة المحلية المتطورة. كما عقد المركز العديد من الاتفاقيات مع الجهات الخارجية لتطوير البنية التحتية لتقنية المعلومات التي تشمل الأنظمة الداخلية والخارجية في السنوات الماضية. والتعاون ما زال مستمرًا؛ لتوظيف أحدث التقنيات العالمية، وإنجاز أهداف المركز حسب خططه الإستراتيجية.

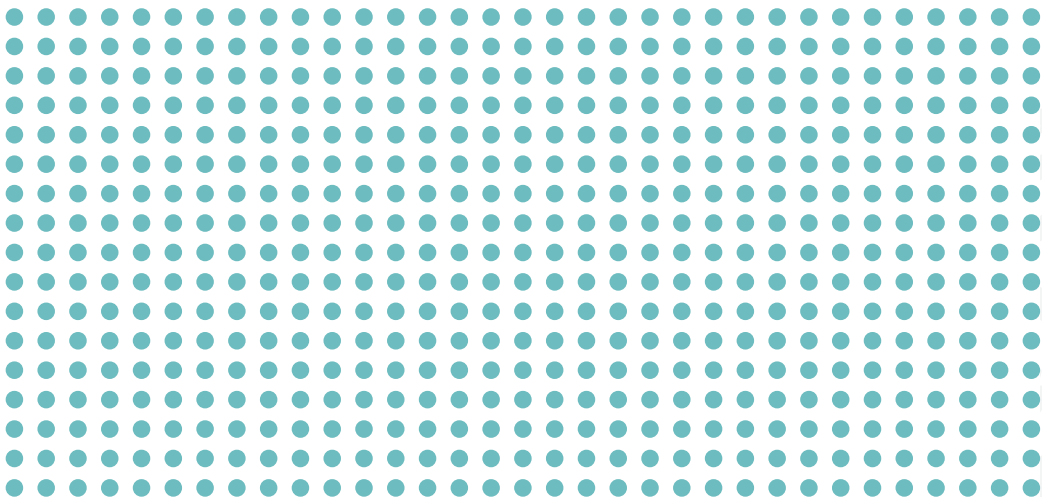


وحدة التميز المؤسسي

سعيًا لاستمرار أعمال التطوير في المركز أنشئت وحدة التميز المؤسسي بتاريخ ٤ المحرم ١٤٤٦هـ، الموافق ١٠ يوليو ٢٠٢٤م، في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ومرجعيتها لسمو الأمين العام، وتهدف الوحدة إلى دعم إستراتيجيات النمو وتعزيز الأداء الإداري؛ لتحقيق التميز والاستدامة في العمليات كافة. تقوم الوحدة على تحليل الأداء ومتابعة وتنفيذ الإستراتيجيات الرئيسية، إضافة إلى تعزيز مبادئ الحوكمة الإدارية؛ لضمان مواعمة العمل مع أهداف المركز ومتطلبات الجودة والكفاءة، وإعداد التقارير الدورية والسنوية.







www.kferis.com



 [kferis](#)